Straighten Up And Fly Right - Low Vocal

(Medium Swing)

Nat King Cole

in

$\lVert$: B$\flat_6$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$ | B$\flat_6$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$:$\rVert$

A

$\lVert$: B$\flat_6$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$ | D$_{-7}$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$ |

B$\flat_7$ B$\flat_7$/D | E$\flat_7$ Eo_7 | B$\flat_6$/F F$_7$ | **1.** B$\flat_6$ F$_7$:$\rVert$

2. B$\flat_6$ $\rVert$

B

$\rVert$ D$_7$ | ✗ | G$_7$ | ✗ |

C$_7$ | ✗ | F$_7$ | ✗ $\rVert$

A

$\rVert$ B$\flat_6$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$ | D$_{-7}$ G$_{-7}$ | C$_{-7}$ F$_7$ |

B$\flat_7$ B$\flat_7$/D | E$\flat_7$ Eo_7 | B$\flat_6$/F F$_7$ | B$\flat_6$ F$_7$ $\rVert$

D.C.

B$\flat_6$/F E$\flat_9$ | D$ø_7$ G$_7$ | C$_{-7}$ F$_7$ | B$\flat_6$ B$\flat_6$ $\rVert$